Aventurischer Bote

Aventurischer Bote Nr. 179

# Meisterinformationen

## Meisterinformationen zu »Mord im Reichsgericht!« und »Auf ein Wort!«

Die freie Stelle im Reichsgericht in Elenvina stellt die Möglichkeit dar, einer verdienten niederadligen Heldin Ihrer Tischrunde eine besondere Ehrung zukommen zu lassen oder einen würdigen Abschluss ihrer Laufbahn zu bereiten.
Ein möglicher Kern von Abenteuern um das Reichsgericht könnte sein, außerhalb des Gerichts Einfluss auf Entscheidungsträger zu gewinnen.
Korruption ist eine gängige und offen praktizierte Praxis des Reichsgerichts. Nicht selten gewinnt bei gewöhnlichen Prozessen diejenige Klagepartei, welche die höchste Summe Dukaten an die Reichsrichter verteilt. Hier können Helden eingreifen und Einfluss auf die Geschicke des Reichsgerichts nehmen.
Sollten die Helden dabei die Interessenssphäre einer einflussreichen Partei stören, können Sie auf diese Weise erbitterte Gegenspieler einführen, die Ihren Helden mit einer breiten Palette möglicher Unannehmlichkeiten, von Verleumdungen über Erpressung bis hin zu Attentaten, das Leben schwer zu machen versucht.

## Meisterinformation zu »Jubel in Brabak«

Das Ansehen König Mizirions ist in den letzten Jahren, in denen seine Erfolge offensichtlich wurden, beträchtlich gewachsen. Gerade in der Stadt Brabak haben viele vom Südmeerhandel profitiert. Entsprechend groß ist der Jubel beim Thronjubiläum.
Auch wenn der Mizirion III. seine Krone noch nicht an den Sohn weitergegeben hat, zieht er sich doch zurück und überlässt Peleiston die Regierungsgeschäfte. Auch wenn der Kronprinz den Rat seines Vaters schätzt und diesen bei wichtigen Entscheidungen hinzuzieht, wächst er rasch in die Rolle des Herrschers. Dennoch kann der bevorstehende Machtwechsel Hintergrund von Intrigen um die Gunst des Thronfolgers oder den wertvollen Segen des scheidenden Königs sein.

## Meisterinformation zu »Grangorer Uthuriaflotte steht unmittelbar vor der Rückkehr«

Die Ereignisse um die erwarte Rückkehr der Flotte und das Schicksal Sumudan de Vries' sind Gegenstand des Szenarios **Ein Tod in Grangor**.

## Meisterinformationen zu »Erfolgreicher Schlag gegen Schmuggler!«

Schmuggel ist ein einträgliches Geschäft, nicht nur in und um Havena. Im Lieblichen Feld und auch den Großen Fluss aufwärts werden für einige der Waren aus dem Norden stattliche Summen bezahlt, und manch ein Seefahrer will von der Gewinnmarge nicht noch unterwegs etwas an den Zoll von Havena verlieren. Etliche Handelspartner fragen nicht zu genau nach, sondern begnügen sich mit der Versicherung, dass auf dem Weg zum Ziel alle Zollformalitäten eingehalten wurden.
Den Zöllnern und auch der Stadtverwaltung ist der Schmuggel natürlich ein Dorn im Auge, verringert er doch ihre Einnahmen, weswegen besonders erstere immer wieder neue Strategien entwickeln, um die Schmuggelware zu finden. Die Menschen auf der anderen Seite des Gesetzes dagegen versuchen immer, den Zöllnern einen Schritt voraus zu sein, was zu einem regelrechten Wettrennen führen kann.

## Meisterinformationen zu »Künstlerisch hohes Niveau«

Das Bardentreffen wird künstlerisch in der Tat zufrieden stellen, doch wird es durch ein Attentat überschattet. Die folgenden Ereignisse sind im Abenteuer **Der Grüne Zug**, dem vierten Teil der Theaterritter-Kampagne, zu verfolgen.
Der Goblin-Chor von Reijkad Stellmacher wird im sechsten Teil **Der Rote Chor** eine Rolle spielen, worin er zur Adelsmarschallswahl im Firun 1040 BF die Oper „O theures Vaterland" (Komposition: Reijkad Stellmacher, Libretto: Hannik von Hundehufen) zum Besten geben wird.

## Meisterinformationen zu »Das Meisterduell von Vinsalt«

Die Geschichte, wie sie im Boten abgedruckt wurde, stimmt weitgehend mit der Wahrheit überein. Eigentlich wollte Essalio ya Fedorino die Chance nutzen, um eine Schülerin seines almadanischen Konkurrenten Talfan Honoratio von Jurios zu besiegen und diesen herausfordern. Er unterschätze aber die junge Schwertmeisterin und kam nicht über ein Unentschieden hinweg. Allerdings ist er deswegen nicht betrübt, er erkennt ihre Qualität neidlos an. Vito hingegen hat alles falsch gemacht, was man falsch machen kann. Er sinnt auf Rache. In erster Linie gegenüber Metessa, aber auch gegenüber seinem Lehrmeister. Du kannst Vito als Schurken für ein Abenteuer rund um Metessa oder Essalio verwenden, er wird von Redaktionsseite aus nicht mehr aufgegriffen. Die beiden Schwertmeister sollten aber keinen allzu großen Schaden durch Vito erleiden, denn sie werden auch in Zukunft noch unterrichten.

# Zeitleiste

**Peraine 1040 BF:** Nach dem Mord an Reichsrichterin Junivera von Rechklamm wird der garetische Landvogt Praiodan von Luring namenloser Umtriebe überführt und erhängt sich in seiner Zelle.

**Efferd 1040 BF:** König Mizirion III. feiert sein sechzigstes Thronjubiläum und regelt die Thronfolge

**Rondra 1038 BF:** Die Uthuria Flotte des Grangorer Händlers Sumudan de Vries wird zurückerwartet

**Rahja 1040 BF:** In Havena geht der Zoll verstärkt gegen Schmuggler vor